

АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ
ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

54.02.01 Дизайн (по отраслям)
углубленной подготовки

ДИСЦИПЛИНА ОГСЭ.01. Основы философии

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:
дисциплина «Основы философии» относится к циклу общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин учебного плана по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

знать:

основные категории и понятия философии;

роль философии в жизни человека и общества;

основы философского учения о бытии;

сущность процесса познания;

основы научной, философской и религиозной картин мира;

об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

ДИСЦИПЛИНА ОГСЭ.02. История

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:
дисциплина «История» относится к циклу общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин учебного плана по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);

сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI в.;

основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

ДИСЦИПЛИНА ОГСЭ.03. Психология общения

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:
дисциплина «Психология общения» относится к циклу общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин учебного плана по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.

знать:

взаимосвязь общения и деятельности;

цели, функции, виды и уровни общения;

роли и ролевые ожидания в общении;

виды социальных взаимодействий;

механизмы взаимопонимания в общении;

техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; этические принципы общения;

источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

ДИСЦИПЛИНА ОГСЭ.04. Иностранный язык

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:
дисциплина «Иностранный язык» относится к циклу общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин учебного плана по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

ДИСЦИПЛИНА ОГСЭ.05. Физическая культура

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:
дисциплина «Физическая культура» относится к циклу общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин учебного плана по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

знать:

о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

основы здорового образа жизни.

ДИСЦИПЛИНА ОП. 01. Рисунок

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

дисциплина относится к профессиональному циклу (общепрофессиональные дисциплины) учебного плана по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен

уметь:

изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека средствами академического рисунка;

использовать основные изобразительные техники и материалы;

знать:

специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;

ДИСЦИПЛИНА ОП. 02. Живопись

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

дисциплина относится к профессиональному циклу (общепрофессиональные дисциплины) учебного плана по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен

уметь:

изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академической живописи;

использовать основные изобразительные техники и материалы;

знать:

специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;

разнообразные техники живописи и истории их развития, условия хранения произведений изобразительного искусства;

свойства живописных материалов, их возможности и эстетические качества;

методы ведения живописных работ;

художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя;

ДИСЦИПЛИНА ОП. 03. Цветоведение

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

дисциплина относится к профессиональному циклу (общепрофессиональные дисциплины) учебного плана по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

проводить анализ цветового строя произведений живописи;

знать:

художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя;

ДИСЦИПЛИНА ОП. 04. Безопасность жизнедеятельности

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

дисциплина относится к профессиональному циклу (обще профессиональные дисциплины) учебного плана по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен

уметь:

организовывать и проводить мероприятия по защите работников и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;

применять первичные средства пожаротушения;

ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

оказывать первую помощь пострадавшим;

знать:

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

основы военной службы и обороны государства;

задачи и основные мероприятия гражданской обороны;

способы защиты населения от оружия массового поражения;

меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящие на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ ПМ.01

Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства

МДК.01.01. Дизайн-проектирование

МДК.01.02. Средства исполнения дизайн-проектов

Практика

Место профессионального модуля в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Профессиональный модуль относится к профессиональному циклу учебного плана по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Требования к результатам освоения профессионального модуля:

В результате освоения междисциплинарных курсов студент должен иметь практический опыт:

проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований;

использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования;

осуществления процесса дизайнерского проектирования;

уметь:

применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования;

знать:

особенности дизайна в области применения;

теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;

методы организации творческого процесса дизайнера;

современные методы дизайн-проектирования;

основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики; приемы и методы макетирования;

особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования;

технические и программные средства компьютерной графики;

Творческая художественно-проектная деятельность в художественном проектировании, моделировании и оформлении игрушки

МДК.01.01. Основы композиции

МДК.01.02. Основы проектирования и моделирования игрушек

МДК.02.01. Основы технологических процессов изготовления игрушек

Практика

Место профессионального модуля в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Профессиональный модуль относится к профессиональному циклу учебного плана по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Требования к результатам освоения профессионального модуля:

В результате освоения междисциплинарных курсов студент должен иметь практический опыт:

дизайнерского проектирования, моделирования и художественного оформления игрушки; применения современных и традиционных методов и средств художественного проектирования и моделирования для выполнения проектов в пределах поставленных задач; применения профессиональных методик выполнения графических работ в пределах поставленных задач;

применения профессиональных методик выполнения художественно-изобразительных работ в пределах поставленных задач;

использования техник и методик решений художественно-пластических задач формообразования; упрощения формы объекта на основе обобщения;

отливки из гипса макетов игрушек;

изготовления сборно-разборных конструкций с подвижными элементами из бумаги;

разработки схемы технологического процесса изготовления и отделки игрушек;

применения современных средств программного обеспечения процесса дизайнерского проектирования;

уметь:

проводить целевой сбор и анализ исходных данных, подготовительного материала, необходимые предпроектные исследования;

использовать разнообразные изобразительные и технические приемы и средства, современные и традиционные методы и средства проектирования и моделирования при выполнении дизайн-проекта, методы макетирования и их специфику;

использовать основные средства, методы и закономерности изобразительной грамоты, законы формообразования и средства композиции для обеспечения стиливого единства в процессе проектирования;

выполнять гипсовые полуформы, отливки игрушек разной степени сложности, используя различные, инструменты, техники и технологии работы с гипсом;

выполнять развертки, надрезы для линий сгибов, подгонку деталей и их склейку;

использовать компьютерную графику при создании дизайн-проекта;

знать:

особенности дизайна в области игрушки, методы организации творческого процесса дизайнера;

основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики; приемы и методы макетирования;

закономерности построения художественной формы (функции, конструкции, материала, технологии) и особенности ее восприятия;

правила разработки и оформления конструкторской и технологической документации;

профессиональную методику выполнения графической работы;

художественно-изобразительные средства для достижения пластической выразительности индивидуально-характерного или обобщенно-типического образного решения темы;

современные и традиционные методы и средства композиции, законы формообразования (функции, конструкции, материала, технологии), свойства и средства композиции;

оборудование, материалы, методы обработки и основы технологического процесса работы с гипсом;

свойства, специфику работы, технологию конструирования, методику поиска оптимального решения объёмно-пространственной организации формы;

технические и программные средства компьютерной графики при создании дизайн-проекта игрушки;

психолого-педагогические и санитарно-гигиенические требования, предъявляемые к игрушке;

требования действующих стандартов на производство игрушек.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ ПМ.02

Педагогическая деятельность

МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин

МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Практика

Место профессионального модуля в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Профессиональный модуль относится к профессиональному циклу учебного плана по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Требования к результатам освоения профессионального модуля:

В результате освоения междисциплинарных курсов студент должен иметь практический опыт:

планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;

уметь:

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

знать:

основы педагогики;

основы теории воспитания и образования;

психолого-педагогические аспекты творческого процесса;

традиции художественного образования в России;

методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ ПМ.05

Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих